

“Benoît Maire: PIERROTS” - Curator : Christophe Boutin.

Brussel, 24 april 2024 – Galerij Meessen heeft het genoegen u de nieuwe tentoonstelling van Benoît Maire aan te kondigen: **PIERROTS**, die zijn debuut heeft tijdens Art Brussels.

Op de avond van de opening wordt de tentoonstelling ingeluid met een opvoering van twee performers, gekleed in beschilderde stukken met motieven gelinkt aan nieuwe kunstwerken van Benoît Maire. Terwijl ze door de drie kamers van de galerij bewegen, zullen deze performers het publiek een unieke manier bieden om de creaties van de kunstenaar te ervaren. Inderdaad, zes schilderijen en twee sculpturen zullen worden gepresenteerd in de galerieruimte, verborgen achter gordijnen van zilveren stof. Op verzoek van toeschouwers zullen de gordijnen kort worden teruggetrokken door de twee performers om de werken te onthullen, maar deze momenten zullen vluchtig zijn omdat de gordijnen snel weer sluiten.

Een interview tussen Benoît Maire en Christophe Boutin in de vorm van een persbericht is beschikbaar bij de ingang van de galerie.

Benoît Maire

Benoît Maire is een Franse hedendaagse kunstenaar, bekend om zijn multidisciplinaire praktijk, waarin schilderkunst, beeldhouwkunst, fotografie, installatie en performance samenkomen. Hij bevraagt vaak de aard van kunst, perceptie en betekenis door zijn werken, waarbij hij de grenzen tussen verschillende kunstvormen en tussen kunst en filosofie verkent. Zijn werken worden gepresenteerd in internationale tentoonstellingen, en hij wordt beschouwd als een belangrijke kunstenaar in de hedendaagse kunstscene. Van 21 juni 2024 tot 25 juli nodigt Capc Bordeaux Benoît Maire uit om een tentoonstelling samen te stellen op basis van de uitgebreide collectie van het Musée des Arts décoratifs et du design de Bordeaux.

Christophe Boutin

Christophe Boutin is een sleutelfiguur in de wereld van de hedendaagse uitgeverijen, nadat hij in 2007 Three Star Books mede-oprichtte. Gevestigd in Parijs, Three Star Books staat bekend om zijn innovatieve benadering van kunstboeken, die vaak traditionele normen van publicatie overstijgen. Three Star Books heeft samengewerkt met gerenommeerde kunstenaars zoals John Armleder, Tauba Auerbach, John Baldessari, Maurizio Cattelan, Ryan Gander en Liz Deschenes, wat getuigt van zijn toewijding aan het realiseren van originele artistieke visies. Deze nauwe samenwerking met kunstenaars staat centraal in de filosofie van Three Star Books, waar “de Kunstenaar Alles” is, wat een dynamisch en voortdurend evoluerend begrip van wat een boek vormt in het rijk van de hedendaagse kunst, demonstreert. Momenteel is Christophe Boutin curator van de tentoonstelling PRINT MATTERS, YEAH! in het Serralves Museum in Porto en is hij verantwoordelijk voor het verwerven van kunstenaarsboeken voor de collectie van het museum, in samenwerking met Mélanie Scarciglia, mede-oprichter van Three Star Books.

- 1 ***PLI 4 H souveraine comme Hippocrate***, 2024
Silkscreen ink, oil paint and acrylic spray paint
on primed canvas
100 x 80 cm

- 2 ***Poème du soir***, 2024
Brass, found image, letraset on oyster shell
and reclaimed leather
(ca.) 120 x 60 x 7 cm

- 3 ***PL9 N Pierrot***, 2024
Silkscreen ink, oil paint and acrylic spray paint
on primed canvas
290 x 200 cm

- 4 ***PL3 A singe***, 2024
Silkscreen ink, oil paint and acrylic spray paint
on primed canvas
110 x 81 cm

- 5 ***PL9 L Pierrot***, 2024
Silkscreen ink, oil paint and acrylic spray paint
on primed canvas
55 x 41 cm

- 6 ***Fuite indexée***, 2024
Mirror polished bronze and oil paint on stone
(ca.) 20 x 12 x 9 cm

- 7 ***PLI 4 A souveraine comme Hippocrate***, 2024
Silkscreen ink, oil paint and acrylic spray paint
on primed canvas
60 x 51 cm

- 8 ***PL9 M Pierrot***, 2024
Silkscreen ink, oil paint and acrylic spray paint
on primed canvas
220 x 180 cm

Sophie, 2024

Silver fabric and curtain rails, installation in situ
Variable dimensions

