Léa Beloussovitch

Born in 1989, Paris (FR). Lives and works in Brussels (BE).

SOLO EXHIBITIONS

2026

Surge, Gana Art Namsan, Seoul (South Korea)

2025

Submersion, Meessen, Brussels (Belgium)

2024

Lisières, Le Cellier Centre d'art Contemporain, Reims (France)

2022

Le Chant des Cygnes, PARIS-B, Paris (France)

2021

Feelings on Felt, Musée d'Art Moderne et Contemporain Saint-Étienne, Saint-Étienne (France)

PERP WALK, Le Botanique, Brussels (Belgium)

2019

EIDÔLON "Before my gaze thy soul's eidolon stands", PARIS-B, Paris (France)

Purple Blanket, IMAGE/IMATGE Centre d'art, Orthez (France)

Percepts, Esther Verhaeghe Art Concepts, Brussels (Belgium)

2018

Sous l'image, Galerie Les Drapiers, Liège (Belgium)

2017

PB PROJECT: Rémanences, PARIS-B, Paris (France)

FACEPALM, Maac-Maison d'art actuel des chartreux, Brussels (Belgium)

2015

Léa Beloussovitch : Public View, curated by Odie R.Cash, Platform 102, Brussels (Belgium)

GROUP EXHIBITIONS

2026

12ème Prix de la Jeune Sculpture, Centre Wallon d'Art Contemporain, Flémalle (Belgium)

Manger les images, MUCEM, Marseille (France)

Les Mues éternelles, FRAC, Auvergne (France)

Eclipse, le dessin à travers la photographie, Drawing Lab, Paris (France)

Desenfocat, Caixa Forum, Barcelone (Spain)

Unlocked, the art of possibility, Belfius Collection, Brussels (Belgium)

How Things End, Huidenclub, Rotterdam (The Netherlands)

Moi et les autres, regards d'artistes sur nos vies en ligne, Fondation EDF, Paris (France)

Le silence des lucioles, La Fabrique Toulouse, BiennalSUR, Toulouse (France)

Embodies practices, curated by Yasmin Van 'tveld, Atoma Art Center, Brussels (Belgium)

2025

Desenfocado, otra visíon del arte, Caixa Forum, Madrid (Spain)

Dans le flou, Musée de l'Orangerie, Paris (France)

Pulsations, visages d'une cité, Musée des Beaux arts de Mons, Mons (Belgium)

2024

Absences, mues et macules, Meessen x L'Atlas, Paris (France)

2023

Faire avec, curated by Dylan Caruso, H2M centre d'art contemporain, Bourg-en-Bresse (France)

Là où je me terre, curated by Mélanie Rainville, ISELP, Brussels (Belgium)

En regard, dialogue entre les collections du Musée d'Ixelles et de la Province de Namur, Le Delta, Namur (Belgium)

La ligne trouble, curated by Elise Girardot, Espace culturel François Mitterrand, Périgueux (France)

2022

Le Promontoire du Songe, curated by Jean-Charles Vergne, Frac Auvergne, Clemont-Ferrand (France)

The Derwent Art Prize, OXO Tower, London (UK)

Décors & Paysages, curated by Lola Meotti, Council of the European Union, Brussels (Belgium)

La vie matérielle, curated by Carine Fol & Marina Dacci, CENTRALE for contemporary art, Brussels (Belgium)

2021

Etat Pictural, by Claude Lorent, Belgian Gallery, Namur (Belgium)

Bye Bye His-story, by Emmanuel Lambion, Centre de la gravure et de l'image imprimée, La Louvière (Belgium)

2020

What you've missed, PARIS-B, Paris (France)

Young Belgium – Opus 1 – Ineffable, La Patinoire Royale, Brussels (Belgium)

Art cares covid, by Maelle Delaplanche, Musée Royaux des Beaux-Arts, Brussels (Belgium)

2019

Women underexposed, Belfius Collection, Brussels (Belgium)

Prix Médiatine 15#1 Manifeste pour une création visuelle actuelle, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris (France)

Le bien, le mal et le très mal, curated by Michael Dans, SPACE Collection, Liège (Belgium)

Le réel dispose de son invention, Centre d'Art Contemporain Les Tanneries, Amilly, (France)

2018

Sans tambour ni trompette, curated by Julie Crenn, Centre d'art Faux Mouvement, Metz (France)

Summer group show, Galerie Paris-Beijing, Paris (France)

2017

Tremblements, Galerie Valérie Delaunay, Paris (France)

Session#6 : Système, Galerie Paris- Beijing, Paris (France)

The birth of tragedy, Frederic Collier/contemporary, Brussels (Belgium)

Friche, le hangar de la Senne, Brussels (Belgium)

Mediatine Prize, La Médiatine, Brussels (Belgium)

L'art pour l' Accueil, exhibition & charity event, H18, Bruxelles, Belgique

2016

Une inconnue d'avance, Bourse Révélations Emerige, curated by Gaël Charbau, Villa Emerige, Paris, France

Déformation Professionnelle, Galerie Paris-Beijing, Paris, France

Collecting, 5 ans de soutien à la création, Maison des Arts Anderlecht, Bruxelles, Belgique

De la lumière, group show, Francis Carrette gallery, Bruxelles, Belgique

S.Balleux, L.Beloussovitch, S.Bonin, H.Prinz, group show, D+T Project gallery, Bruxelles, Belgique

Garden Party & Auctions, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgique

Learning how to see again, WYA's European Arts Forum, Brussels

5/5, end of residency show, Fondation privée du Carrefour des Arts, Bruxelles, Belgique

Paperworks, group show, Antena gallery, curator Odie R.Cash, Chicago, États-Unis

Somewhere over the rainbow, HD gallery, Bruxelles, Belgique

Friche, group show, PIAS Anderlecht, Bruxelles, Belgique

Spatial Sublation, 4 solos shows project, curator Jana Haeckel, WIELS, Bruxelles, Belgique

Nevertheless, a two-part project with João Freitas, Musumeci Contemporary, Bruxelles, Belgique

2015

The Waste Land, group show, galerie Nadine Feront, Bruxelles, Belgique
Contemporary Multiples and editions, Platform 102, Bruxelles, Belgique

Not an opening…just a peek, Fondation Moonens, Bruxelles, Belgique

Friche, LaVallée, Bruxelles, Belgique

2014

Autrement dit, Trade Mart, Bruxelles, Belgique

Friche, open house in Anderlecht, Bruxelles, Belgique

2013

Not ordinary view, Galerie Artecontemporanea, Bruxelles, Belgique

Color rooms, Galerie Starter, Neuilly-sur-Seine, France

Désorienté(s), ISELP, Bruxelles, Belgique

2012

L'inquiétante étrangeté, Galerie Oberkampf, Paris, France

PRIZES / COMMISSIONS

2026

Winner, *12e Prix de la Jeune Sculpture en Plein Air et de la Jeune Sculpture de Petit Format de la Fédération Wallonie-Bruxelles,* Belgium

2025

Paris, France, vendredi 13 novembre 2015, a work paying tribute to the victims of the 2015 terrorist attacks,Ville de Paris, France

2022

Shortlisted for *Derwent Art Prize*, London

2017 - 2020

Annual grants to support the creation of *la Fédération Wallonie-Bruxelles*, Belgium

2020

Winner, *Prix des Partenaires du MAMC de Saint-Etienne*, France

2018

Winner, *Prix du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles*, Belgium

2017

Winner, *Prix COCOF*, La Médiatine, Brussels, Belgium

Winner, *Prix de COCOF Maac 2017*, Belgium

2016

Nominated for a grant *Revelations EMERIGE*, Paris, France

2014

Winner, *Prix de MOONENS 2014*, Belgium

COLLECTIONS

CHUV - Centre Hospitalier Universitaire Vaudois, Suisse

Banque Nationale de Belgique

Collection du Musée d'Ixelles, Belgique

Collection du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique

Collection du Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Etienne Métropole, France

Collection Frédéric de Goldschmidt, Bruxelles, Belgique

Frac Auvergne, France

Fond d'investissement mécénal d'art contemporain - FIMAC, Lille, France

Le Bel Ordinaire, Pau, France

Belfius Art Collection, Belgique

Thalie Lab Foundation, Belgique

Collection d'entreprise Picard Vins & Spiritueux, France

Collection Ömer Mehmet Koç, Turquie

Fondation Privée du Carrefour des Arts, Belgique

RESIDENCIES

2025

Scabal artist residency, Brussels (Belgium)

2017

Bandjoun Station, Fondation Barthélémy Toguo, Cameroun

MAAC : Maison d'Art Actuel des Chartreux, Bruxelles, Belgique

2015-2016

Residency at Fondation Carrefour des Arts, Bruxelles, Belgique

2014-2015

Fondation Moonens, Bruxelles, Belgique

PUBLICATIONS

Monographie 2023 - Editions Centre Culturel Wolubilis (2023)

Dessin dans l'art contemporain - 80 artistes, Barbara Soyer, Editions Pyramyd (2022)

Le Promontoire du Songe, textes de Jean-Charles Vergne, FRAC Auvergne (2022)

Feelings on felt, edition of MAMC Saint-Etienne Métropole & The Drawer (2021)

La Vie Matérielle, exhibition book edited by Centrale for Contemporary art (2021)

Young Belgium, Opus 1, Ineffable, Edition La Patinoire Royale (2020)

Léa Beloussovitch, edition of Galerie Paris-Beijing (2019)

Facepalm, edition of Maac Brussels (2017)

EDUCATION

2009 - 2014

ENSAV La Cambre, Bachelor and Master's degree: Drawing, Brussels (Belgium)

2008 - 2009

Classe préparatoire option Arts, Atelier de Sèvres, Paris (France)

2007 - 2008

École supérieure Estienne, MANAA, Paris (France)