

SOLO EXHIBITIONS

- 2023 -UPCOMING, JUNE 2023,PALAIS DE TOKYO, PARIS, FR.
- 2022 -DEFENSIVE CONDITION : HUMIDITY + DECELERATION + FERTILITY, CENTRE D'ART BASTILLE, GRENOBLE, FR.
-LANDSCAPE OF OBJECTS BECOMING AN EYE, SUPRAINFINIT GALLERY, BUCAREST, RO.
-SUPRAINFINIT GALLERY, LISTE ART FAIR EN DUO AVEC DARIA KOLTSOVA, BASEL, CH.
-CTRL C RESPIRATION, CENTRE D'ART NEUCHÂTEL, CH.
- 2021 -LES INDICES DE LA RESPIRATION PRIMITIVE, LA VERRIÈRE-FONDATION D'ENTREPRISE HERMÈS, CURATED BY GUILLAUME DESANGES, BRUSSELS, BE.
-THE HOLES WILL BE FILLED AGAIN, MIDDELHEIM MUSEUM, YOUNG ARTIST FUND 2021, WITH MAIKA GARNICA ET MOSTAFA SAIFI RAHMOUNI,ANTWERP,BE.
-OBJETS-HORIZONS, ART-0-RAMA, FRICHE DE LA BELLE DE MAI, MARSEILLE, FR.
-DU MOINS CÔTE À CÔTE, CENTRE D'ART LA MÉDIATINE, MAGMA-10ÈME TRIENNALE, OTTIGNIES/LOUVAIN-LA-NEUVE, EN DUO AVEC JOT FAU, BRUSSELS, BE.
-DU POUCE JUSQU'À L'AURICLUAIRE, CENTRE D'ART ESPACE CROISÉ, ROUBAIX, FR.
- 2020 -LE SENS DU SOL, 29ÈME ÉDITION L'ART DANS LES CHAPELLES, FR.
-DRIE HANDEN, EN DUO AVEC JOT FAU, ENCORE, BRUSSELS, BE.
- 2019 -ANATOMIE D'UN CORPS ABSENT, CENTRE D'ART LE CREUX DE L'ENFER, THIERS, FR.
-ÉQUATION DU VENT ZÉRO, CHAPELLE DES JÉSUITES, ESBA NÎMES, FR.
-ASPHYXIE FONCTIONNELLE, GALERIE PAPILLON, MUSÉE DU VIEUX NÎMES, FR.
-LES MORCEAUX DE PAYSAGES ENRAYAIENT L'APPAREIL CORPS, CENTRE DE CÉRAMIQUE CONTEMPORAIN, LA BORNE, FR.
- 2018 -SPOLIA, GUILLAUME DÉSANGES ET MOUNTAINCUTTERS, LE GRAND-CAFÉ, CENTRE D'ART CONTEMPORAIN, SAINT-NAZAIRE, FR.
-SITUARE II, ILLUSION OF EROSION, WONDER/LIEBERT, PARIS, FR.
-PERCEPTION MODEL II, LYCÉE JOSEPH LOTH, L'ART DANS LES CHAPELLES, PONTIVY, FR.
- 2017 -PERCEPTION MODEL, BRDG ANTWERPEN, ANTWERP, BE.
- 2015 -BECOMING GROUND, IDK CONTEMPORARY, BRUSSELS, BE.
- 2014 -HEURES-RELIEFS, GALERIE ART-CADE, MARSEILLE, FR.
-CONCRÉTIONS, PROJECT-ROOM,GALERIE GOURVENNEC OGOR,PRIX ESADMM, MARSEILLE, FR.

GROUP EXHIBITIONS

- 2022 -A TALE OF A TUB, BEYOND A CERTAIN POINT THERE IS NO RETURN, ROTTERDAM, NL.
-ARTS ET PRÉHISTOIRE, LESPUQUE, MUSÉE DE L'HOMME, PARIS, FR.
-L'ANTICIPATION D'UN FUTUR, ESPACE VANDERBORGH, BRUXELLES, BE.
-THE ACT OF BREATHING, CURATED BY EVELYN SIMONS & SORANA MUNSYA, CO-RÉALISÉ PAR HORST & KANAL CENTRE POMPIDOU, HORST, VILVOORDE, BE.
-LES HEURES SAUVAGES, CENTRE WALLONIE BRUXELLES, PARIS, FR.
-THREE TROPES FOR ENTHROPY, CURATED BY KOI PERSYN & LAILA MELCHIOR, LICHEN PRIZE,

- CIAP, C-MINE, GENK, BE.
- 2021 -PUBLIEK PARK, YOUNG FRIENDS OF THE S.M.A.K, GHENT, BE.
 -MAGMA-10EME TRIENNALE, LOUVAIN-LA-NEUVE, CURATED BY ADRIEN GRIMMEAU, BE.
 -LOST & FOUND, CURATED BY C.VEYS & EDGARD.F.GRIMA, HANGAR ART CENTER, BRUSSELS.
 -AVALANCHE, CURATED BY ANDY RANKIN & NELSON PERNISCO, PAL PROJECT, PARIS, FR.
 -LA CITÉ SOUS LE CIEL, CURATED BY SYLVIE BOULANGER, CNEAI, PARIS, FR.
 -3 COLLECTIONNEURS, COLLECTION EDGARD F. GRIMA, SAFFCA.EU & OLIVIER GEVART, ETÉ 78, BRUSSELS, FR.
 -LA PAGE MANQUANTE, CURATED BY R.A.DORMEUIL, CWB PARIS, FR.
- 2020 -SERENDIPITY, CURATED BY SEPTEMBRE TIBERGHEN, ETE 78, BRUSSELS, BE.
 -GENERATION BRUSSELS, CURATED BY EVELYN SIMONS, BRUSSELS GALLERY WEEK-END
 -IMMATERIAL SALON, ART-0-RAMA, MARSEILLE, FR.
 -BIENNALE MIROIRS #3, CURATED BY MYRIAM LOUYEST ET CHRISTOPHE VEYS, ENGHEN, BE.
 -SIGNAL ESPACE(S) RECIPROQUE(S), PROJECT BY CWB PARIS, CURATED BY LOLA MEOTTI, AURÉLIE FAURE, PANORAMA, FRICHE DE LA BELLE DE MAI MARSEILLE, FR.
 -LES CHOSSES D'ICI-BAS, DUFLON-RACZ GALLERY, BRUSSELS, BE.
 -OBJETS INANIMÉS, LA VILLA HENRY, CIRCA-IP/ISABELLE PELLEGRINI, NICE, FR.
 -A SPOONFULL OF SUGAR, KOMUNUMA, COLLECTIF DIAMÈTRE, PARIS, FR.
- 2019 -LES PROMESSES DE LA MATIÈRE, VILLA BELLEVILLE, PARIS, FR.
- 2018 -25 X, ART-CADE, MARSEILLE, FR.
- 2017 -PERPETUAL CONSTRUCTION : A DIALOGUE WITH THE HOUSE OF JEAN PROUVÉ III, CAB FOUNDATION, BRUSSELS, BE.
 -INCARTADES, LA DÉVIATION, MARSEILLE, FR.
 -GOODBYE EXHIBITION, SHOW ROOM, AIR ANTWERPEN, BE.
 -VISITE BUISSONNIÈRE, THANKYOUFORCOMING, MAMAC, NICE, FR.
- 2016 -IN THE WAKE OF HIS SURROUNDING HE FADES, CURATED BY PIETERNEL VERMOORTELE, EXTRA CITY KUNSTHAL, STUDIO START, ANTWERP, BE.
 -TERRES SECRÈTES, JEP, VOYONSVOIR, PUYLOUBIER, FR.
 -DÉTOURS, VOYONSVOIR, PUYLOUBIER, FR.
 -61ÈME SALON DE MONTRouGE, AMI BARAK ET MARIE GAUTIER, PARIS, FR.
 -TROIS REVUES S'EXPOSENT, PÉTROLE ÉDITIONS, PEINTURE FRAÎCHE, BRUSSELS, BE.
 -THE STUDIO INTERRUPTED, AIR ANTWERPEN AND STUDIO START, ANTWERP, BE.
 -POPOSITIONS, LEFTOVERS, CRUMBS, IDK CONTEMPORARY, LA VALLÉE, BRUSSELS, BE.
 -POPOSITIONS, CONTRAT CLÉ EN MAIN, CURATE IT YOURSELF, LA VALLÉE, BRUSSELS, BE.
- 2015 -CATHARSIS-PROJECTION, CINÉMA AVENTURE, BRUSSELS, BE.
 -LES CIMES DES ARBRES, PEUT-ÊTRE, ICONOSCOPE GALLERY, CURATED BY MICHKAËL ROY, MONTPELLIER, FR.
 -CURATE IT YOURSELF, CURATED BY C.I.Y., VILLA BELLEVILLE, PARIS, FR.

EDITIONS-CATALOGUES

- 2021 -ARCHIVES LACUNAIRES, ÉDITION MONOGRAPHIQUE, FRAEME & LE GRAND CAFÉ, FR.
 -JOURNAL DE LA VERRIÈRE, FONDATION D'ENTREPRISE HERMÈS, BE.
 -VOUS ÊTES ICI, VANESSA MORISSET, ÉDITION LIMITÉE, ESPACE CROISÉ, FR.
- 2020 -SERENDIPITY, ETÉ 78, BRUSSELS, BE.
- 2019 -FAIRE ÉTALAGE, DISPLAYS ET AUTRES DISPOSITIFS D'EXPOSITION, PUBLICATION ESBAN.
- 2018 -CONVERSATION WITH JEAN PROUVÉ, FONDATION CAB, GALERIE DOWNTOWN, BE.
- 2017 -LIMITED EDITION (300EX), BY GRAPHIC DESIGNER INES COX, LE DÉSORDRE DES CHOSSES, WITH GUILLAUME DÉSANGES, STRT KIT, ANVERS, BE.
- 2016 -CATALOGUE 61ÈME SALON DE MONTRouGE, GUILLAUME DÉSANGES, FR.
- 2015 -TALWEG 03, PÉTROLE ÉDITIONS, FR.

- 2014 -GLOBAL DAMAGES REPLAY, LA PANACÉE, MONTPELLIER, FR.
- MUET, PUBLICATION ESADMM, FR.
- VERS LA GRAINE SOLIDE, ATELIER TCHIEKEBE, FR.

PUBLICATIONS-PRESSES

- 2021 -LA LIBRE, «DANS NOTRE SOCIÉTÉ, LES CORPS DÉFAILLANTS SONT MIS DE CÔTÉ», AUREORE VAUCELLE, 18-06-2021, BE.
- L'ART MÊME N°84, L'URGENCE SENSIBLE, JEAN-BAPTISTE CAROBOLANTE,
- FOMO-VOX.COM ,INTERVIEW, FR.
- 2019 -SEPTEMBRE TIBERGHIEU, AU CREUX DE L'ENFER MOUNTAINCUTTERS FAIT ÉCOUTER LA LANGUE DES PIERRES, THE ART NEWSPAPER, SEPTEMBRE 2019, N.11
- 2018 -L'ART MÊME N°77, DU CHANTS DES RUINES, SEPTEMBRE TIBERGHIEU
- THE ART NEWSPAPER DAILY, VOYAGES DANS L'ARCHÉOLOGIE POST INDUSTRIELLE À SAINT-NAZAIRE, CÉDRIC AURELLE
- L'HUMANITÉ #22549, LES MOUNTAINCUTTERS, SPÉLÉOLOGUES DE L'ESPACE-TEMPS, PIERRE BARBANCEY
- ARTAIS ART CONTEMPORAIN, PORTRAIT DE MOUNTAINCUTTERS, AUTOUR DE L'EXPOSITION SPOLIA, GUILLAUME CLERC
- 2017 -LE QUOTIDIEN DE L'ART #1345, MOUNTAINCUTTERS, L'INVENTION D'UNE PERSPECTIVE, MARION VASSEUR RALUY,
- H-ART MAGAZINE #174, LA MAISON QUI NOUS PARLE, CATHERINE ANGELINI
- 2016 -H-ART MAGAZINE #156, DE AARDE DOORBOREN, ANNE-MARIE POELS
- 2014 -ZIBELINE MAGAZINE #77, PREMIERS OBJETS DU PREMIER MONDE, MARIE GODFRIN-GUIDICELLI

RESIDENCES, BOURSES ET PRIX

- 2021 -YUNG ARTIST FUND, MIDDELHEIM MUSEUM, ANVERS, BE.
- RESIDENCE MOLY SABATA, PRIX RÉGION SUD 2019, ART-O-RAMA, FR.
- BOURSE CWB, AIDE À LA PRODUCTION, BE.
- 2020 -NOMINÉS AU PRIX DES AMIS DU PALAIS DE TOKYO, PARIS, FR.
- RESIDENCE DE RECHERCHE, CÉRAMIQUE/VERRE, FONDATION MARTELL, COGNAC, FR.
- AIDE À LA CRÉATION, DRAC PACA, FR.
- 2019 -LAURÉATS PRIX RÉGION SUD 2019, ART-O-RAMA, MARSEILLE, FR.
- NOMINÉS AU PRIX AICA, PRÉSENTATION SEPTEMBRE TIBERGHIEU, PARIS, FR.
- 2018 -RÉSIDENCE WONDER-LIEBERT, PARIS, FR.
- RÉSIDENCE LABORNE, CENTRE DE CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE, LA BORNE, FR.
- 2017 -RÉSIDENCE, L'ART DANS LES CHAPELLES, PONTIVY, FR.
- 2016 -RÉSIDENCE, VOYONS VOIR, PUYLOUBIER, FR.
- RÉSIDENCE STRT KIT, AIR ANTWERPEN AND STUDIO START, ANVERS, BE.
- 2015 -AIDE AU MATÉRIEL, DRAC PACA, FR.
- 2014 -LAURÉAT DU PRIX ESADMM, MARSEILLE, FR.

ACQUISITIONS

- COLLECTION MUDAC MUSÉE CANTONAL DE DESIGN ET D'ARTS APPLIQUÉS CONTEMPORAINS DE LAUSANNE
- COLLECTION MIDDELHEIM MUSEUM & COLLECTION OF THE FLEMISH COMMUNITY
- COLLECTION DU FRAC PACA
- COLLECTIONS PRIVÉES

